

	MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA LICEO CLASSICO "ALESSANDRO VOLTA" Via Cesare Cantù 57 – 22100 Como Tel: 031261498 – 0312759100 Fax: 031243066 C.M. COPC020007 – C.F. 80018960130 email: copc020007@istruzione.it pec: copc020007@pec.istruzione.it www.liceovoltacomo.gov.it	
	ML 2.04 Obiettivi per l'apprendimento	

Disciplina	Storia	Anno/anni di riferimento	<input type="checkbox"/> Primo biennio	<input checked="" type="checkbox"/> Secondo biennio	<input checked="" type="checkbox"/> Monoennio
------------	--------	--------------------------	--	---	---

Nuclei fondamentali
<p>1. Lo studio della storia deve promuovere nello studente il riconoscimento della propria identità</p> <p style="margin-left: 20px;">a. Collettiva - attraverso “lo sviluppo della coscienza storica di appartenenza alla comunità locale, alla comunità nazionale e alla civiltà europea”,</p> <p style="margin-left: 20px;">b. Individuale - attraverso lo studio di “figure significative” della storia, in modo da cogliere nei vari contesti le possibilità di azione individuale.</p> <p>2. Lo studio della storia ha poi un valore orientativo nella formazione della personalità (“vivere il cambiamento come un’opportunità”).</p> <p>3. Sul piano più strettamente cognitivo lo studio della storia:</p> <p style="margin-left: 20px;">a. Mira alla costruzione di un pensiero capace di prospettiva temporale, di <i>riconoscere</i>, in altre parole, le “<i>radici del presente</i>”, operando in maniera diacronica tendenzialmente in tutti i campi del sapere,</p> <p style="margin-left: 20px;">b. Sviluppa l’attitudine al pensiero comparativo o, come dice la norma, consente allo studente di “<i>operare confronti</i>” fra contesti storici e geografici, più e meno vicini nel tempo e nello spazio,</p> <p>4. Da ultimo ma non per ultimo lo studio della storia mira a generalizzare e a rendere operativa la capacità di contestualizzare tutti gli aspetti della cultura umana, con particolare riguardo alle varie fasi della tecnologia, così importante per i giovani di oggi.</p> <p>Gli studenti del liceo classico, in particolare, applicheranno questa capacità di confronto e di contestualizzazione focalizzandosi sulla cultura classica di cui dovranno riconoscere le permanenze nel presente e saperne allo stesso riconoscere gli elementi di discontinuità con la nostra esperienza più recente</p>

COMPETENZE DI CITTADINANZA			
ASSI DI RIFERIMENTO			
AREE COINVOLTE <i>metodologiche; logico-argomentative; linguistiche e comunicative; storico-umanistiche;</i>			
Competenze	Abilità	Conoscenze	Tipologie di esercizi per la



			valutazione
<ul style="list-style-type: none">• Saper ricostruire le “linee essenziali” della storia italiana nel quadro di quella Europea e mondiale e nel rapporto con le sue radici classiche.• Collocare la storia nei contesti geografici in cui si è sviluppata.• Riconoscere nella civiltà contemporanea le permanenze classiche.• Saper evidenziare gli elementi di discontinuità tra la civiltà classica e la nostra.	<ul style="list-style-type: none">• Saper organizzare lungo la linea del tempo i dati della storia italiana, europea e mondiale secondo criteri di rilevanza e significatività.• Saper discutere i criteri di rilevanza e di significatività nella scelta dei fatti narrati.• Saper usare lessico e categorie storiche.• Cogliere ed esporre relazioni fra concetti e fatti nel tempo.• Orientarsi fra i concetti generali tipologici e descrittivi.• Saper esaminare almeno sommariamente qualche fonte documentale politico e/o diplomatica• Saper organizzare nello spazio i dati della storia italiana, europea e mondiale secondo criteri di rilevanza e significatività.• Saper discutere quei criteri.• Saper esaminare almeno sommariamente qualche fonte materiali e archeologica.• Saper riconoscere il valore	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i dati essenziali della storia politica, sociale, culturale ed economica dell'Italia nel quadro europeo e mondiale.• Conoscere le principali correnti storiografiche con particolare riguardo alle questioni controverse e/o sensibili.• Conoscere nel modo più ampio possibile il lessico dello storico.• Conoscere i luoghi della storia.• Riconoscere costanti e fratture nelle relazioni fra i luoghi della storia individuando la dimensione della durata, lunga, media o breve in relazione a spazi geografici scelti secondo criteri di rilevanza o significatività.• Lettura diretta (ancorché parziale) dei testi in cui emergono queste continuità.• Studio comparato delle varie riprese del mondo classico: medioevo, umanesimo, rinascimento etc.	<ul style="list-style-type: none">• Domande a risposta aperta• Trattazione sintetica di argomenti• Colloquio• Analisi e interpretazioni di cartine storiche e tematiche.• Completamento di cartine mute.• Interpretazione e/o compilazione di tabelle interpretative.• Questionario scritto• Analisi del testo della fonte (modello prima prova Esame di Stato)• Commento (guidato) del testo• Questionari (sul testo)• Stesura di testi argomentativi, temi e/o saggi brevi.• Analisi di testi

N.B.: Staccare con una linea i vari punti dell'o.d.g.

Publicato da: G. Cardile (Gestore Qualità)

Vers. 18.10.12

Il collaboratore è responsabile personalmente dell'uso della versione aggiornata dei moduli SGQ del Liceo. Si ricorda inoltre che la struttura dei moduli non può essere modificata in alcun modo.



	<p>della tradizione come possibilità di comprensione critica del presente</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare, confrontare, discriminare documenti classici o ispirati al mondo classico.• Saper esaminare almeno sommariamente le fonti testuali e iconografiche.• Saper riconoscere il valore dell'innovazione nella storia come possibilità di comprensione critica del presente• Saper analizzare, confrontare, discriminare documenti che rompono con la tradizione o ne trasformano radicalmente l'interpretazione.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la storia delle innovazioni in particolare tecnologiche e culturali• Lettura diretta (ancorché parziale) dei testi in cui emergono queste innovazioni	
--	---	--	--

Data		Firma del Coordinatore disciplinare	
-------------	--	--	--

N.B.: Staccare con una linea i vari punti dell'o.d.g.

Publicato da: G. Cardile (Gestore Qualità)

Vers. 18.10.12

Il collaboratore è responsabile personalmente dell'uso della versione aggiornata dei moduli SGQ del Liceo. Si ricorda inoltre che la struttura dei moduli non può essere modificata in alcun modo.



N.B.: Staccare con una linea i vari punti dell'o.d.g.

Publicato da: G. Cardile (Gestore Qualità)

Vers. 18.10.12

Il collaboratore è responsabile personalmente dell'uso della versione aggiornata dei moduli SGQ del Liceo. Si ricorda inoltre che la struttura dei moduli non può essere modificata in alcun modo.